

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：一年級  
班 級：高一乙  
科 別：  
名 次：第二名  
作 者：蘇意甯  
參賽標題：收集「回憶」的魔法師  
書籍 ISBN：9789866104329  
中文書名：回憶當舖  
原文書名：思い出の質屋  
書籍作者：吉野万理子  
出版單位：博識圖書出版有限公司  
出版年月：2013 年 9 月  
版 次：初版

### 一●圖書作者與內容簡介：

在鯨崎町海邊的懸崖下有一棟小石屋，許多二十歲以下的孩童在需要零用錢時都會來到這裡，因為這是一間由魔法師所經營的「回憶當舖」，人們可以用回憶向魔法師換取等值的金錢。然而當孩子們的二十歲生日一到，他們便會忘記「回憶當舖」的存在。

作者吉野万理子是日本的小說家及劇作家，曾經擔任報社和出版社的編輯，也擅長於青少年讀物，並獲得許多關於編劇及文學方面的獎座。

### 二●內容摘錄：

像是動手術的時候，有時會因為接受輸血——就是拿別人的血來用——而獲救。這時候別人的血會慢慢融入自己的血液裡。但是，如果把別人的回憶放進自己的腦袋裡，即使只是一個或兩個小小的回憶，也會變成不再是「自己」。(P.167)

我之所以會覺得人類有趣，是因為人類明明面對彼此在生活，卻像咬合不良的齒輪，很多事情都會讓人類之間產生誤解。如果人類的存在就是像這樣總是無法互相了解，一旦看了這個檔案夾得知事實後，或許就會變成不再是人類。(P.209)

有些東西即使看不見，只要有心想看，還是看得清楚。(P.213)

### 三●我的觀點：

回憶跟記憶有所不同。「我們昨天去那家餐廳吃飯。」這是記憶，但若換個說法為：「我們昨天去那家餐廳吃飯，那邊的食物很好吃，我吃得很開心。」這句話卻成了一個甜蜜的回憶。簡言之，回憶便是在記憶中添上自身的感受。書中的魔法師就是在收集人們大大小小的回憶，不論是甜蜜的、快樂的或是痛苦的、絕望的，她都會接收在檔案夾中，並將它們轉換成金錢給那些回憶的主

人。

如果世界上真有這種當舖，那我相信生意肯定是不錯的。就如魔法師在書中所說，對人類而言，回憶是可有可無的存在，如果典當掉了回憶，那就跟別人說自己忘記了，但金錢卻是個重要的存在。一開始我也是這麼想的，甚至認為可以把悲傷的、痛苦的回憶典當掉，這樣不就每天都能過著開心的生活了嗎？正如書中的白土芽依，將遭霸凌的回憶全部交給魔法師，每天都過著輕鬆的日子。但是其實這只是在逃避現實，並不能澈底的解決問題。回憶不管是好的或是壞的，都是我們每個人對生活中點點滴滴的印象及記錄，如果我們因為害怕而隨意把回憶抹殺，並不能改變正在發生的事實。後果就如白土芽依那樣，雖然每天都會忘記昨天的悲慘記憶，但仍然得每天面對同樣的霸凌，甚至因為忘記昨天的事而被認為在裝傻，反而遭到更嚴重的欺負。

回憶是很寶貴的東西，因為每個人都有屬於自己獨一無二的回憶，而回憶則造就了人與人之間的感情。遙斗為了滿足物質上的慾望而當掉了許多關於媽媽的回憶。媽媽昨天跟我吵架了、媽媽昨天煮麵給我吃、媽媽真的很過分竟然不讓我和同學出去玩……一個個看似簡單的回憶，卻是連結著母子親情的橋樑，最後遙斗的媽媽卻在一次與遙斗的爭吵中因車禍而失去了生命。人與人之間的感情是由一朝一夕的相處交織而成，回憶便是撐起情感的一根樑柱，如果兩人之間沒有了共同的回憶，那情感便會隨著回憶，如捧在手中的沙粒，一點一滴的流失，等回憶全部消失後，兩人之間便會如陌生人般擦身而過。

「讚美那已經失去的，好使它在回憶中顯得格外可愛。」——莎士比亞。其實，我們不一定要依靠「忘記」來消除痛苦的回憶，也許我們能透過讚美來消除回憶中的痛苦。錯覺藝術大師艾雪的畫作總是讓人感到驚艷，同一幅畫，卻能由兩人看出不同的樣貌，其實只是因為兩人看畫的切入點及角度不同，反映到兩人腦中的影像便也不盡相同。自己的心情是由自己的內心控制的，如果同樣一件事情，用不同的角度去看待，也許就會有不一樣的想法及感受。用放鬆的心情去看待不堪的過去，或許便能發現它已經不再是份悲慘的回憶，而是一本屬於自己的珍貴日記。

書中有一句話讓我記憶深刻，魔法師說：「人類真的很奇妙。明明可以控制自己的心，卻反而會被他人影響而感到苦惱。」我也是這麼的一個人，明明有些事情在心中已有答案，卻因為他人而舉步不前。對身為臺灣高中生的我而言，最深刻的例子便是上課時老師所提出的問題。或許是因為教育環境的影響，我們總是在意他人對自己的看法。當老師問問題時，明明心中已有了答案，卻因為害怕別人審度自己的眼光而沒了勇氣。如果我回答錯誤怎麼辦？如果我被笑怎麼辦？一個一個不必要的在意在心中促成了一個膽怯的自己，而使我們沒了自我，成了一個只會盲從的人。其實根本沒有人會在意我們有沒有說錯，也沒有人會記得我們說出的答案，一切都是我們在心中放大自我重要性的後果。只要我們改變心態，控制自己的內心，便能勇於表達自我的意見。

回憶是一塊塊彩色拼圖，緩緩的拼湊著我們多采多姿的人生。看完了這本書我知道了回憶的重要性，於是我決定要好好珍惜過去的回憶，並把握當下創

造出更多屬於我的美麗人生。

四●討論議題：

如果在逼不得已的情況下，你會選擇典當掉什麼樣的回憶呢？